

# 会計人の教養

11  
2020



学校法人高橋学園

専門学校

東京CPA会計学院 熊本校

## 朝礼実習の進め方

|   |  |
|---|--|
| <div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="display: flex; gap: 5px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">社長</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">挨拶長</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">教養長</div> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;">進行</div> </div>                       | <p><b>進行役</b>：① 一步前へ出る</p> <p>② 目線を全員に配る</p> <p>③ 15度の黙礼</p> <p>④ 「開始5秒前です。姿勢を正してください。」</p> <p>④ 元の位置に素早く戻る</p> <p style="text-align: center;">＝5秒後＝</p> <p>⑤ 15度の黙礼</p> <p>⑥ 「東京CPA会計学院、〇〇△△（フルネーム）、進行いたします。」</p> <p style="padding-left: 20px;">「〇月〇日〇曜日、ただいまより朝礼を始めます。」</p> <p style="padding-left: 20px;">「朝の挨拶、〇〇社長！」</p> <p>⑦ 元の位置に素早く戻る</p>     |
| <div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 5px;">進行</div> <div style="display: flex; gap: 5px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">挨拶長</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">教養長</div> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-top: 5px;">社長</div> </div> | <p>社長役：① 素早く一步前（輪の中央）に出る。</p> <p>② 目線を全員に配る</p> <p>③ 「みなさん！」</p> <p>全 員： 「おはようございます（30度の礼）」</p> <p>社長役：④ 「今日のスピーチ」</p> <p>全 員：⑤ 15度の黙礼</p> <p>社長役： 元の位置に素早く戻る</p>  |
| <div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 5px;">進行</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 5px;">社長</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-top: 5px;">挨拶長</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-top: 5px;">教養長</div> </div>          | <p>進行役：① 一步前へ出る</p> <p>② 「挨拶実習、リーダー〇〇さん！」</p> <p>挨拶長：① 「はい！」</p> <p>② 「挨拶実習を始めます。お願いします！（30度の礼）」</p> <p>全 員：「お願いします！」</p> <p>挨拶長：① 「おはようございます！」</p> <p>② 「おねがいします！」</p> <p>③ 「ありがとうございました」</p> <p>④ 「失礼します」</p> <p>⑤ 「以上で挨拶実習を終わります！」</p> <p style="padding-left: 40px;">ありがとうございました（30度の礼）」</p> <p>全 員：「ありがとうございました（30度の礼）」</p> <p>挨拶長：元の位置に素早く戻る</p> |

|   |  |
|---|--|
| <div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="display: flex; gap: 5px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">進<br/>行</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">社<br/>長</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">挨拶<br/>長</div> </div> <div style="margin-top: 10px; border: 1px solid black; padding: 2px;">教<br/>養<br/>長</div> </div> | <p>進行役：①一歩前へ出る</p> <p style="padding-left: 20px;">②「会計人の教養輪読、リーダー〇〇さん！」</p> <p>教養長：①「はい！」</p> <p>進行役：元の位置に素早く戻る</p> <p>教養長：「お願いします！」</p> <p>全 員：「お願いします！」</p> <p>教養長：① 全員の体制が整ったのを確認</p> <p style="padding-left: 20px;">②「〇ページをお開き下さい」</p> <p style="padding-left: 20px;">③「〇月〇日〇曜日、『テーマ』、『本文』」</p> <p style="padding-left: 40px;">★段落ごとに教養長が「はい！」と区切る</p> <p style="padding-left: 40px;">★順番に「はい！本文(途中段落)…」と続けて本文を読む</p> <p style="padding-left: 40px;">★最後に教養長が「はい！ありがとうございました。本文(最終段落)…」</p> <p style="padding-left: 20px;">④ 全員が落ち着いたことを確認</p> <p style="padding-left: 20px;">⑤「今日の心がけを斉唱いたしましょう」</p> <p style="padding-left: 40px;">「今日の心がけ！」</p> <p>全 員：「〇〇〇をしましょう！」</p> <p>教養長：「ありがとうございました (30度の礼)」</p> <p>全 員：「ありがとうございました (30度の礼)」</p> <p>教養長：元の位置に素早く戻る</p> |
| <div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="display: flex; gap: 5px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">進<br/>行</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">社<br/>長</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">挨拶<br/>長</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">教<br/>養<br/>長</div> </div> </div>                   | <p>進行役：①一歩前へ出る</p> <p style="padding-left: 20px;">②「以上で朝礼を終わります。」</p> <p style="padding-left: 40px;">「ありがとうございました (30度の礼)」</p> <p>全 員：「ありがとうございました (30度の礼)」</p> <p>進行役：「解散します！解散！」</p> <p>全 員：「はい！」</p>  |

# 会計人の教養

# 11

ひとりひとりが経営者

|    |     |      |        |        |         |             |           |    |    |        |       |    |      |       |
|----|-----|------|--------|--------|---------|-------------|-----------|----|----|--------|-------|----|------|-------|
| 20 | 19  | 18   | 17     | 14     | 13      | 12          | 11        | 10 | 9  | 6      | 5     | 4  | 3    | 2     |
| 金  | 木   | 水    | 火      | 土      | 金       | 木           | 水         | 火  | 月  | 金      | 木     | 水  | 火    | 月     |
| 盲点 | 夜の蝶 | 座右の銘 | アミュプラザ | 熊本の名産品 | 念ずれば花開く | オーケストラ業界の危機 | 話し上手は聞き上手 | 時間 | 糖分 | ソサエティー | 無駄な努力 | 共鳴 | 高千穂峽 | 焦りを力に |
| 15 | 14  | 13   | 12     | 11     | 10      | 9           | 8         | 7  | 6  | 5      | 4     | 3  | 2    | 1     |

30 28 27 26 25 24 23 21

月 土 金 木 水 火 月 土

感情を味方に  
勤労感謝の日  
見ている景色  
求められるスキル  
気は心  
難しさ  
マイ・インターン  
移籍金

23 22 21 20 19 18 17 16

# 2020 NOVEMBER

令和二年 霜月[しもつき]

第6巻8号(通算62号)

今月の目標

※ここに、今月の目標を記入しましょう。

みなさんは、最近、何に力を入れていきますか。

例えば、就活に力を入れている人もいると思います。だんだん周りの人の就職先が決まり、焦りを感じている人もいるのではないのでしょうか。私もそのうちの一人です。

しかし、焦っているのはそれだけでなく、簿記の学習も同じです。就活に力を入れている間に、気がつけば半月後に日商簿記検定が迫っています。

CPAにきた以上、全経簿記上級と日商簿記一級に合格しないといけないというプレッシャーがありますが、就活と勉強を同時にこなす自信がありません。しかし、そんなことは言っていられません。社会に出たらいくつもの仕事を同時に進めることが当たり前です。

社会に出る前の学生期間を準備期間と考え、就職する会社に貢献できるように、これからの学生生活はさらに気持ちを引き締めて取り組みましょう。

今日の心がけ◆社会人になる自覚を持ちましょう。

十一月に入り、秋の訪れを感じます。みなさんは、宮崎県にある高千穂峡に行ったことがありますか。

高千穂峡は、自然のパワースポットと紅葉のコラボレーションを満喫できることで有名です。十一月中旬から下旬に紅葉が見頃を迎え、国の名勝・天然記念物に指定されている景勝地です。

約十七メートルの高さを誇る「真名井の滝」は、高千穂峡のシンボルであり、日本の滝百選にも選ばれています。赤く色づく紅葉との壮大なコラボレーションは、この時期にか見られません。

また、高千穂峡内の遊歩道を散策していると見えてくる「高千穂三橋」も必見のスポットです。ゆっくりと散策をすると、秋を感じることができます。

みなさんも、気分転換に高千穂峡に行き、秋を感じてみてはいかがでしょうか。

今日の心がけ◆秋を感じましょう。

みなさんも、もらい泣きなど、相手の気持ちや自分の気持ちのように感じられた体験があると思います。

それは、共鳴作用という力です。共鳴作用とは、相手の感じている感情・感覚を感じ取り、同じ感情・感覚を感じる力のことです。同じタイミングで同じようなことを考えていたなどの現象も当てはまります。

共鳴する力が高い人は、人に訴えかけることに長けています。そのため、たくさんの人の心にメッセージを届けることができるスピーチなどに有効です。あなたの周りにはスピーチが上手な人から学ぶことで、自分自身の共鳴力を高めることもできるのです。

ただ、人によって共鳴する力が高いだけで相手に伝わるとは限りません。しかし、伝えたい気持ちが強ければきつと伝わります。

今月スピーチをすることになる二年生。自分をさらけ出し、周りを共鳴させましょう。

今日の心がけ◆シンクロニシティを聞きましょう。



「やらない後悔よりやった後悔」という言葉がありますが、私はやって後悔するくらいならやらない方がましだと考えています。

なぜなら、「やった後悔」というのは成功できなかった自分を正当化するための言い訳だと思っからです。もちろん理想は「やって後悔しないこと」ですが、やる前から結果的に後悔しないかどうかなど誰にも分かりません。

「誰もが天才だ。しかし、魚の能力を木登りで測ったら、魚は一生、自分はダメだと信じて生きることになるだろう。」これは、アインシュタインの言葉です。人には向き不向きが存在します。結果後悔するかどうかは分からなくても、その挑戦が自分に向いているかどうかは分かると思います。

私たちが学習している簿記は、自分に向いていると思いますか。「あの子が合格したから自分も合格できるだろう」という考えを持っていませんか。人生は有限です。不向きなことでも成功するのは難しく、必ず後悔します。

それよりも、自分に向いているものを見つけ、それを伸ばしていくという考え方も必要だと感じます。

今日の心がけ◆自分の得意分野を伸ばしましょう。

昆虫の種類の中には、社会性昆虫という分類があることをご存知でしょうか。

社会性昆虫とは、集団を作り、その中に主従関係のような階層がある生活をしているなど、人間に似た社会的構造を備える昆虫をいいます。

社会性昆虫に分類される代表的なものに、蟻と蜂が含まれます。それぞれの巣には、女王と働くものがいて、主従関係が成り立っています。これらの昆虫は、ほとんどの昆虫が孵化した子の世話をしない中、個人を主張するのではなく、自分の役割をまっとうするために生きているのがほとんどです。

この社会は、人間と同じといえますが、本質は違います。人間は相互扶助の精神で、互いに助け合って生きています。つまり、自分のことだけでなく、相手のことまで考えることができるのが人間なのです。

私たちが生きているこの世の中は、誰かの支えによって成り立っています。そのためにも、日々感謝しながら生きていきたいと思います。

今日の心がけ◆感謝を込めて生きていきたいと思います。

勉強の効率を上げるのに良いとされている糖分。みなさんは、どのように糖分を摂取していますか。

食事により摂取された糖分は、体内で分解されてブドウ糖となります。ブドウ糖は脳がエネルギーとして利用できる唯一の物質といわれており、勉強には糖分が必要不可欠です。

しかし、糖分摂取は勉強をするにあたってデメリットもあります。ブドウ糖が生成されることで血糖値が上昇し、これによりインスリンが分泌され血糖値が下降すると、低血糖という状態になります。低血糖になると集中力が低下したり、生あくびが出たりとかえつて勉強に悪影響が出てしまいます。

効率的に糖分を摂取するために意識すべきことは、血糖値を急激に上げないことです。砂糖がたくさん使われている食品は避け、バナナや大豆の焼き菓子など食物繊維を多く含んだものを摂取しましょう。

みなさんも、効率的に勉強ができる方法を調べて、日常生活に活かしてみてはいかがでしょうか。

今日の心がけ◆糖分を摂取して効率的に勉強しましょう。

本校の教室には、時計がありません。みなさんは、なぜ時計がないのかを考えたことはありませんか。

私は時計がないことで、二つのメリットがあると考えます。

一つ目は、時間を忘れて、学習できることです。私は時計を見ないで学習することで、学習が捗った経験があります。時間を気にせず学習に集中することで、税理士試験も二科目合格することができました。

二つ目は、時間管理能力が向上することです。私は以前、疲れた時に時計を見ず休憩を挟むと、一、二時間過ぎていたことがありました。しかし、時間を決めて休憩することで、そのようなことはなくなりました。このように、時計がないことで、時間を意識して行動する習慣が身に付きました。

これは、本校ならではのメリットです。みなさんも、自分の目標を達成するためにも、時間を有効に活用しましょう。

今日の心がけ◆時間を上手に使いましょう。

みなさんは、話し上手は聞き上手という言葉をご存知でしょうか。

話すのが上手な人は、他人の話を聞くことも上手だということです。ところが、私たちはついつい自分の話ばかりしがちです。

私もつい相手の話を聞きながら、頭の中では次何を話すか考えてしまいます。小学校の低学年で習う「おへそを向けて相手の話を聞く」ということが、今では形のみで頭の中はそっぽを向いています。あんなに真剣に聞いていた先生の話も、いつしかおへそではなく、後頭部を向けて聞くのが当たり前になってしまいました。

話し上手は聞き上手、話はおへそを相手に向けて聞く、年齢が上がれば上がるほど簡単なようで難しいものです。

これからは、小学生の頃に学んだ、人の話をしっかりと聞くということを心がけながら生活しようと思います。

今日の心がけ◆手はお膝

みなさんは、オーケストラの演奏を聴いたことはありませんか。

オーケストラとは、弦楽器、管楽器、打楽器で編成される管弦楽曲を演奏する乐团のことをいいます。ヨーロッパの伝統音楽ではありますが、日本でも長年にわたって多くの人に愛され続けています。

しかし、近年のオーケストラ業界は、寄附金や助成金なしでは経営することができな  
い程の財政難に陥っています。さらに、コロナウイルスの影響もあり、演奏による収入が激  
減している状態です。

もしあなたが経営者だったら、この状況をどう打開し、これからの業績発展につなげ  
ますか。その判断をする上で、私たちが今学んでいる簿記会計は、頼もしいスキルになる  
と思います。学ぶだけで終わらせるのではなく、社会に出てそのスキルをどう活かすか  
を見据えながら、これから勉強していくことが大切だと感じます。

また、コロナウイルスが収まったら、ぜひオーケストラ公演に参加してみてください。

今日の心がけ◆学んだスキルを活かしましょう。

みなさんは、野村克也という人物をご存知でしょうか。

ノムさんの愛称で親しまれた元プロ野球選手で、引退後は解説者や監督として活躍されました。野村氏の著書に、「そなえ〜三十五歳までに学んでおくこと〜」という本があります。この本は、野村氏の経験から、人生において大切なことを学ぶことができます。

私はこの本のなかで、「未熟者にスランプなし」という言葉が心に刺さりました。私は、物事に何か挑戦しても途中で諦めたり、興味を持たなくなることがありました。

自分は何もせず挑戦してこなかったのに、できないと決めつけて中途半端にしてきた自分のことが嫌になりました。今後はこの言葉を糧に、自分の心の持ちようや行動を改めたいです。

みなさんも、「そなえ〜三十五歳までに学んでおくこと〜」を読み、自分を見つめ直してみてはいかがでしょうか。

今日の心がけ◆三十五歳までに学びましょう。

日本で一番トマトを生産している県をご存知でしょうか。それは熊本県です。全国のシェア率は、なんと約十五パーセントにもなります。

では、なぜ熊本県が一位なのでしょう。それは、一年をとおして暖かく日射量も多いからです。また、熊本には、八代や玉名などの平坦地と阿蘇や矢部などの高冷地があり、一年をとおして栽培・生産できるためです。

しかし、トマトは好き嫌いが分かれる食べ物でもあります。おいしい野菜ランキングで上位に登場するにもかかわらず、嫌いな野菜ランキングにも名を連ねます。

そのようなトマトには、脂肪の燃焼作用をもつ遺伝子を増やすリノール酸の一種が含まれています。例えば、お酒を飲む時に一緒にトマトを食べると、血液中のアルコール濃度が三割ほど低下するようです。

トマトには、様々な効果があり、また、地産地消にも繋がるのでたくさん食べましょう。

今日の心がけ◆トマトを食べましょう。



みなさんは、アミュプラザをご存知でしょうか。

今、まさに熊本駅のすぐ横に建設中の駅ビルです。二〇二二年春に開業の予定です。

このビルは、JR九州が九州各都市の主要駅で展開する駅ビル型商業施設です。熊本のほかにも、小倉、博多、長崎、鹿児島、大分、宮崎で展開しています。

アミュプラザという名称は、「楽しませる」という意味の英語の*amuse*と*plaza*から名付けられています。アミュプラザくまももには、ファッション、雑貨、シネコン、飲食店などたくさんのお店が出店し、まさにどの世代でも「楽しめる」空間になります。

このアミュプラザくまももとは、熊本に多大なる経済効果をもたらすことでしょうか。みなさんも、アミュプラザへ足を運び、これからの熊本の発展を間近で感じてみてはいかがでしょうか。ようか。

今日の心がけ◆地域経済の発展に貢献しましょう。

「人にできて、君だけにできないなんてことあるもんか。」これは、ドラえもんが竹馬を練習するのび太に対して言った言葉です。

私は負けず嫌いな性格なので、これまでは「誰にも負けたくない」という気持ちで様々なことに取り組んできました。しかし、この学校に入学してからは思うような結果を出すことができず、大事な試験前に辛い出来事が重なって、人生で初めての挫折を経験し、勉強することを辞めた時期がありました。

その時に、ドラえもんこの言葉が私の負けず嫌いな性格を後押ししてくれて、また頑張ろうと思えるようになりました。

今の私が頑張れているのは、この言葉を座右の銘として常に意識しているからだと思います。

みなさんも、自分を高めるために座右の銘となる言葉を探してみてはいかがでしょうか。

今日の心がけ◆座右の銘をもちましよう。

世の中には、名を偽り、美しい羽根を広げ飛ぶ蝶のように夜の世界で活躍している女性たちがいます。

その背景には、美しい姿から想像できない下積みが隠されています。美容に力を入れることは勿論、日々どうすれば売上が上がり、お店が発展するのか模索しているのです。

例えば、お客さんに楽しんでもらえるように、ノートにその方の誕生日や印象的な会話、カラオケの十八番を記録して覚えるようにしています。きらびやかな面ばかりが注目されますが、地道な努力を欠かしてはならない世界なのです。

このように、基本をおろそかにしない姿勢が大切です。これはどの世界であれ共通していると思います。

夜の業界に限らず、自分の今取り組んでいることや、仕事に誇りを持ち努力し続ければ、必ず周りからも応援され、支えてもらえるような人物になれるはずです。

今日の心がけ◆取り組んでいることに誇りを持ちましょう。

電車やバスなどの公共交通機関には、高齢者や体の不自由な人、病気や怪我の人、妊婦などが優先的に利用できる優先席があります。

私は足を怪我してバス通学をしていたため、毎日優先席を利用していました。ただ、梅雨時期だったこともあり、満員バスの中で座席に座れない日もありました。バスの揺れが大きく立っているのは危険で、ギブスをしているのになぜ誰も席を譲ってくれないのだろうともどかしい気持ちになりました。

しかし、今までの自分を振り返ると、公共交通機関を利用する際は、スマホを見たり学習したり、足もとはおろか、まったく周囲のことを気にしていなかったことに気づきました。

普段の生活の中で、困っている人や助けを必要としている人は、私たちが思っている以上にたくさんいるのかもしれない。

みなさんも、毎日の学校生活の中でいつもと少し視点を変えることで、今まで気づけなかったことに気づくことができるかもしれませんね。

今日の心がけ◆周囲のことに気を配りましょう。

私は、物事に取り組むときに、明日すればいいやと考えることがあります。物事を先延ばしにするときは、明日は絶対にやると強く決意します。しかし、翌日には、忘れてしまうことがほとんどです。

例えば、学校の課題に取り組む前にスマホゲームをしたことがあります。最初は、十分だけして課題を終わらせようと考えていました。

ただ、気づくと夜遅くなり、課題を先延ばしにしていました。翌日は、疲れが取れず、結局また先延ばしにしていました。

しかし、このようにやりたいことがあるのは感情があるからです。感情は人の弱みになることがあります。人の強みになることもあります。

つまり、感情が味方するのは自分のやるべきことが、自分のやりたいことに変化した時です。人は自分がやりたいことに対して主体的に取り組みます。その姿勢がやるべきことに向けられたとき、人はどこまでも成長すると考えます。

今日の心がけ◆物事に主体的に取り組みましょう。

勤労感謝の日とは、毎年十一月二十三日にある国民の祝日です。今から七十二年前に法律で「勤労を尊び、生産を祝い、国民がたがいに感謝しあう日」として定められ、国民の祝日となりました。

働いている方に感謝をするためだと思われがちですが、もともと「新嘗祭」という五穀豊穰を感謝するお祝いが、この祝日の由来であると言われていきます。

昭和二十三年に改称されてからは、報酬を獲得する労働だけでなく、金銭を伴わない精神的なサービスなども含めた、すべての労働について感謝する日となりました。

新型コロナウイルスの感染拡大により、私たちの働き方について考える機会が増え、慣れない環境で業務を行っている人たちもいます。

相手に日ごろの感謝や労いの言葉を贈り、また、自分自身も全力を出せるように英気を養いましょう。

今日の心がけ◆感謝の言葉を贈りましょう。

上を見上げたら、青い空に、白い雲が広がっていたり、道端には、黄色いお花が咲いていたり。

私たちの生活の中には、様々な「色」があります。しかし、同じような色でも少し違う、なんてこともあるのではないのでしょうか。

日本には千色余りの色があるといわれています。例えば、赤系の色では、朱色や茜色、撫子色など百色近くの色が存在します。また、青系の色は、水色や露草色、藍色など六十七色近くあります。

さらに、色には、様々な効果や影響を与える力があります。例えば、寒色系の色は、寒さや冷たさを感じさせ、心を落ち着かせる効果があります。加えて、暖色系の色は、暖かさを感じさせ、心を高ぶらせる効果があります。それぞれの色によって与える効果は様々です。

何気なく見ている物や景色の色は、何色なのか、どんな効果があるのか、調べてみるのも面白いかもしれませんね。

今日の心がけ◆色について調べましょう。

無料でできるタイピング練習用ゲームの寿司打をご存知でしょうか。

寿司打とは、回転寿司のお皿が流れてしまう前に画面の文字をタイプして、どれだけモトを取れるかを競うゲームです。

今の時代、会社に入ると当たり前のように求められるスキルの一つはタイピングだと考えます。私の友達は、就職先から入社までに、寿司打をマスターすることが課題と言われています。

CPAの学生の就職先は、経理関係がほとんどだと思えます。仕事をする上で、毎日学習している簿記の知識は必須ですが、それと同様に、パソコンスキルも必須です。

寿司打は、タイピングの上達が数字で表されるので、ゲーム感覚でちよつとした空き時間に行えます。みなさんも、入社までに寿司打を利用して、タイピングがもっと早くできるように頑張りましょう。

今日の心がけ◆みんなで寿司打だー！



みなさんは、「気は心」ということわざを知っていますか。

「気は心」とは、量や金額がわずかでも、真心がこもっていることを表すことわざです。誰かに贈り物をするときに使われることが多く、例え高価な贈り物であったとしても、心が込もっていなければ形だけのものになってしまうという意味です。

質素なものであったとしても、真心が込められていることで相手に敬意を表すことができます。従って、贈り物をする時には、相手が何を欲しがっているのかを考えることが大切です。

また、「気」とは何か行動を起こそうとする思い、「心」とは思いやりのことをいいます。一見小さなこと、誰にでもできそうなことでも心を込めることで、必ず誠意が伝わると思えます。

そして、他人のためにすることは自分の満足にも繋がります。家族や友人、先生方に、日頃の感謝の意味を込めて贈り物などをするのもいいかもしれません。

今日の心がけ◆心を込めて感謝を伝えましょう。

「社会人にとって必要な能力やスキルは何ですか？」と聞かれたとき、必ず上位にコミュニケーション能力が上がっています。相手に自分の考えが伝わるように話す。私はこの難しさを、ある経験から実感しました。

その経験とは、他の学生に授業をしたことです。自分の頭では理解していましたが、それを上手く伝えることができませんでした。その後、伝え方について調べ、「メラビアンの法則」に目が留まりました。

これは、心理学者アルバート・メラビアンが発表したものです。そこには、人は他人とコミュニケーションを取るとき、言語七パーセント・聴覚三十八パーセント・視覚五十五パーセントの三つの情報から相手を判断しているとありました。

社会に出ると、人に何かを伝えることが多くなります。そのため、自分が相手の立場に立つて考えることが大切です。

みなさんも、人に何かを伝えるときは、言葉だけでなく、声や動作も工夫してみてください。

今日の心がけ◆伝える力を鍛えましょう。

これは、二〇一五年に公開された映画です。女社長ジュールズとインターンで雇用した七十歳の部下ベンに友情が芽生える物語です。

ジュールズは、最初ベンを頼りないお年寄りだと無視します。しかし、次第に周りに対しての気配りやその仕事ぶり、人生の大先輩としての彼の助言を頼るようになり、人生が大きく変化していきます。

ベンは、常に自分にできることはないかと積極的に仕事を行い、謙虚な姿勢で周りへの気配りを忘れません。彼の名言として「ハンカチを持つ一番の理由は、女性に貸すため」とあります。まさにこの言葉は、彼の周りに対しての配慮や紳士的な性格を表しています。

私たちは、これから社会人になります。うまくいかないこともあると思います。しかし、ベンのように周りに対しての気配りや謙虚で紳士的な心を忘れなければ、きっとその局面は乗り越えられるはずです。

社会に出る準備として、この映画を見てみてはいかがでしょう。

今日の心がけ◆謙虚な気持ちを忘れずに行動しましょう。

毎年のように選手が移籍するサッカー界において、アラブ系の実業家や中国企業による巨額の投資が相次ぎ、選手の獲得のために支払われる移籍金が高騰しています。

現在、最も高額な移籍金は、ネイマール選手の二億二千二百ユーロ(約二百七十八億円)と信じられない額になっています。このような移籍金の過度な高騰によるクラブ間格差の広がりが、世界で問題になっています。

ところで、このような選手の移籍について、どのような会計処理が行われると思いますか。獲得したクラブは、選手の獲得に要した移籍金を選手登録権(無形固定資産)として計上し、契約期間に渡って定額法で償却します。また、使用又は売却により帳簿価額の回収が見込めなくなった場合には減損処理が行われます。

一方、売却したクラブでは、移籍金の受取額と選手登録権の帳簿価額との差が売却益又は売却損として損益計算書に計上されます。

このように、自分の興味がある業界における取引を想定し、会計処理を考えてみてはいかがでしょうか。

今日の心がけ◆会計処理を考えましょう。