

# 会計人の教養

9

2022



学校法人高橋学園

専門  
学校

東京CPA会計学院熊本校

## 朝礼実習の進め方

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="display: flex; gap: 5px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px; writing-mode: vertical-rl;">進行</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px; writing-mode: vertical-rl;">社長</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px; writing-mode: vertical-rl;">挨拶長</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px; writing-mode: vertical-rl;">教養長</div> </div> </div>                   | <p><b>進行役</b>：① 一歩前へ出る</p> <p>② 目線を全員に配る</p> <p>③ 15度の黙礼</p> <p>④ 「開始5秒前です。姿勢を正してください。」</p> <p>④ 元の位置に素早く戻る</p> <p style="text-align: center;">＝5秒後＝</p> <p>⑤ 15度の黙礼</p> <p>⑥ 「東京CPA会計学院、〇〇△△（フルネーム）、進行いたします。」</p> <p style="padding-left: 40px;">「〇月〇日〇曜日、ただいまより朝礼を始めます。」</p> <p style="padding-left: 40px;">「朝の挨拶、〇〇社長！」</p> <p>⑦ 元の位置に素早く戻る</p>                                                                                                                                                                                                                         |
| <div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="display: flex; gap: 5px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px; writing-mode: vertical-rl;">進行</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px; writing-mode: vertical-rl;">挨拶長</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px; writing-mode: vertical-rl;">教養長</div> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px; writing-mode: vertical-rl; margin-top: 10px;">社長</div> </div> | <p><b>社長役</b>：① 素早く一歩前（輪の中央）に出る。</p> <p>② 目線を全員に配る</p> <p>③ 「みなさん！」</p> <p><b>全 員</b>： 「おはようございます（30度の礼）」</p> <p><b>社長役</b>：④ 「今日のスピーチ」</p> <p><b>全 員</b>：⑤ 15度の黙礼</p> <p><b>社長役</b>： 元の位置に素早く戻る</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="display: flex; gap: 5px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px; writing-mode: vertical-rl;">進行</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px; writing-mode: vertical-rl;">社長</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px; writing-mode: vertical-rl;">教養長</div> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px; writing-mode: vertical-rl; margin-top: 10px;">挨拶長</div> </div> | <p><b>進行役</b>：① 一歩前へ出る</p> <p>② 「挨拶実習、リーダー〇〇さん！」</p> <p><b>挨拶長</b>：① 「はい！」</p> <p>② 「挨拶実習を始めます。お願いします！（30度の礼）」</p> <p><b>全 員</b>：「お願いします！」</p> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="margin-right: 10px;"> <p><b>挨拶長</b>：① 「おはようございます！」</p> <p>② 「おねがいします！」</p> <p>③ 「ありがとうございました」</p> <p>④ 「失礼します」</p> <p>⑤ 「以上で挨拶実習を終わります！」</p> <p style="padding-left: 40px;">ありがとうございました（30度の礼）」</p> </div> <div style="font-size: 3em; margin-right: 10px;">}</div> <p>各3回繰り返す</p> </div> <p><b>全 員</b>：「ありがとうございました（30度の礼）」</p> <p><b>挨拶長</b>：元の位置に素早く戻る</p> |

|                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <div data-bbox="103 201 263 436"> <div>進行</div> <div>社長</div> <div>挨拶長</div> <div>教養長</div> </div>   | <p>進行役：①一歩前へ出る</p> <p>②「会計人の教養輪読、リーダー〇〇さん！」</p> <p>教養長：①「はい！」</p> <p>進行役：元の位置に素早く戻る</p> <p>教養長：「お願いします！」</p> <p>全 員：「お願いします！」</p> <p>教養長：① 全員の体制が整ったのを確認</p> <p>②「〇ページをお開き下さい」</p> <p>③「〇月〇日〇曜日、『テーマ』、『本文』」</p> <p>★段落ごとに教養長が「はい！」と区切る</p> <p>★順番に「はい！本文(途中段落)…」と続けて本文を読む</p> <p>★最後に教養長が「はい！ありがとうございました。本文(最終段落)…」</p> <p>④ 全員が落ち着いたことを確認</p> <p>⑤「今日の心がけを斉唱いたしましょう」</p> <p>「今日の心がけ！」</p> <p>全 員：「〇〇〇をしましょう！」</p> <p>教養長：「ありがとうございました (30 度の礼)」</p> <p>全 員：「ありがとうございました (30 度の礼)」</p> <p>教養長：元の位置に素早く戻る</p> |
| <div data-bbox="103 1115 311 1220"> <div>進行</div> <div>社長</div> <div>挨拶長</div> <div>教養長</div> </div> | <p>進行役：①一歩前へ出る</p> <p>②「以上で朝礼を終わります。」</p> <p>「ありがとうございました (30 度の礼)」</p> <p>全 員：「ありがとうございました (30 度の礼)」</p> <p>進行役：「解散します！解散！」</p> <p>全 員：「はい！」</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|                  |      |      |      |    |         |     |            |       |             |     |          |         |       |             |            |           |
|------------------|------|------|------|----|---------|-----|------------|-------|-------------|-----|----------|---------|-------|-------------|------------|-----------|
| 21               | 20   | 19   | 17   | 16 | 15      | 14  | 13         | 12    | 9           | 8   | 7        | 6       | 5     | 3           | 2          | 1         |
| 水                | 火    | 月    | 土    | 金  | 木       | 水   | 火          | 月     | 金           | 木   | 水        | 火       | 月     | 土           | 金          | 木         |
| TELL ME WHO I AM | パワー！ | 敬老の日 | 食欲の秋 | 雑学 | 自分だけの景色 | 破天荒 | もしも願いが叶うなら | きみがすき | 一口飲んでリフレッシュ | 日の国 | オーデイオブック | バタフライ効果 | 白湯の効果 | ちよつとした嬉しいこと | たいようがみたいよう | 月に住むのは一体誰 |

17 16 15 14 13 12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

30 29 28 27 26 24 23 22

金 木 水 火 月 土 金 木

翡翠  
子どもの頃の夢  
いくらたべても太らない体  
ウ・ヨンウ弁護士は天才肌  
縁の下の力持ち  
単純すぎない？  
給食  
I f e e l p r e t t y

25 24 23 22 21 20 19 18

# 2022 SEPTEMBER

令和四年 長月[ながつき]

第8巻8号(通算83号)

今月の目標

※ここに、今月の目標を記入しましょう。

## 月に住むのはいったい誰？

九月といえば、ススキと白くコロッとしたお団子を添えて、綺麗な満月を眺める…。そんな景観が連想されます。その月を指さして『うさぎが餅をついている』なんて言葉を口にすれば、最高のお月見ムードです。

実は、この「うさぎの餅つき説」には各国で異なる見解が存在します。

例えば、インドでは「ワニ説」、アラビアでは「吠えるライオン説」など、うさぎではない動物に見立てる国があります。また、インドネシアでは「編み物をする女性説」、ドイツでは「薪を担ぐ男性説」など、動物ではなく人間に見立てる国もあります。さらに、「木の下で休む人」や「灯りを点けたり消したりする人」など、ユーモアに溢れている国もあるようです。

これは、まるで雲を指さして「わたがしみたい!」という小さい子供の言動と同じであるものの、何故か月を対象にすると風情やロマンを感じます。

今年の中秋の名月は九月十日です。月に住むのはいったい誰なのか、何なのか。ぜひ、自身の目で確かめてみてください。

今日の心がけ◆月に住むモノを確認してみましょう。

## たいようがみたいよう

みなさんは、最近、日向ぼっこをしていますか。

日向ぼっこは、私の休み時間の過ごし方であり、今では生活の一部です。きっかけは、特にありません。おそらく太陽が私を呼んでいたのでしょう。太陽の誘惑に負けた私は、それからの休み時間は日向ぼっこをするようになりました。

日向ぼっこが生活になり、ひとつ変化が起きました。それは、授業中に眠くならなくなったことです。日向ぼっこをすると、充電されたかのように、授業に集中できるようになり、なんだか気持ちも前向きになった気がします。もしかすると私は、光合成ができるのかもしれませんが。

そんな日向ぼっこにも注意しなければいけないことがあります。まずは、日焼けです。次に、体質によつては、授業中に眠くなってしまうことがあることです。そして、依存性の高さです。あの「ぽかぽか」は、一度体験してしまうと、もう戻れません。

これを書いている日は、あいにくの雨です。たいようがみたいよう。

今日の心がけ◆あっぱれ！日本晴れ！日光を浴びましょう。

## ちょっとした嬉しいこと

みなさんは、矢沢あいという女性漫画家を知っていますか。

「天使なんかじゃない」、「NANA」、「ご近所物語」など、人気作品は数多く、様々な年齢層から支持されています。現在矢沢あい展が開催されており、東京や大阪、横浜などの全国各地を巡回しています。

私が好きなのは「NANA」です。この漫画は二〇〇〇年から連載が始まり、アニメ化・実写映画化もされています。単行本は二十一巻までありますが、十三年前に作者が急病を発症し療養中のため、現在も休載中です。

そんな中最近ある記事を見つけました。それは、現在連載に向けて調整しているという記事です。続きを見ることが出来るかもしれないと思うと本当に楽しみです。

みなさんが楽しみにしていることは何でしょうか？ぜひ、みなさんと共有したいです。

今日の心がけ◆小さな幸せを見つけましょう。

## 白湯の効果

私は、毎食前に白湯を飲んでいました。以前テレビで、白湯は体に良いといわれていたことや、母も白湯を飲んでいたことがきっかけです。

実際にどのような効果があるのか調べてみると、次の二つが特に印象に残りました。

まず、人間の純粋性を高める効果です。イライラや悩みが減り、常に穏やかな気持ちで対応できるようになるようです。そして、自然と身体に優しい食べ物を好むようになり、健康的な体を作りやすくなるようです。

次に、視力回復の効果です。私たちの視力を司る網膜は、体内の火の力によって支えられています。白湯を飲むことで、胃腸の消化力が高まり、身体中の火が燃えはじめ、目の霞や汚れが改善し、老眼の予防にもなり、視力が回復することも見込めるようになります。

このように、白湯には様々な効果があるようです。みなさんもぜひ試してみてください。

今日の心がけ◆白湯を飲みましょう。

## バタフライ効果

みなさんは、バタフライ効果をご存じでしょうか。バタフライ効果とは、ほんの些細なことが、予想もしなかった大きな出来事になるということです。

この名称は、気象学者エドワード・ローレンツ氏の「ブラジルの一羽の蝶の羽ばたきが、アメリカのテキサスで竜巻を起こすか」という問いかけに由来しています。

ブラジルで一羽の蝶が羽ばたく。小鹿がその様子に興味を持ち、何度も飛び跳ねる。ライオンがその様子にきづき、小鹿を狙い近づいていく。ライオンにきづいたシカの群れが逃げ惑う。それが大きな風を起こす。海に向かった風が上昇気流をつくる。竜巻が発生するという流れです。

これは、私たちにも関係があることだと思います。例えば、小さな問題だと思つて後回しにしていたら、きづいたときには取り返しのつかないほどの大きな問題になっているなどです。

もし、小さな問題があつたら迅速な対応を心掛けましょう。

今日の心がけ◆早めの対応を心掛けましょう!!

みなさんは、本を読んでいますか。最近では、「読書離れ」という言葉があるように、本を読んでいる人が少ないと思います。

活字を目で追うことが大変だったり、毎日忙しく、読書の時間が作れなかったり、紙の本は重く場所も取ることから、読書の時間が作れない人が多いと感じています。

しかし、読書はコミュニケーション力がアップし、視野が広がり、創造力が豊かになるなど、将来仕事に出て役に立つため、今のうちから取り掛かるべきだと思います。

そこで、オーディオブックを活用してみてはいかがでしょうか。オーディオブックは、スマホにアプリをインストールすることで本を読むことができます。目を使わず本を聴くことができますので、場所も取らず何冊も持ち歩くことができます。

みなさんも、バスや電車などのスキマ時間に、オーディオブックを利用して、本に触れていきましょう。

今日の心がけ◆オーディオブックを活用しましょう。

普段何気なくかわしている挨拶、「こんにちは」みなさんは、この挨拶に意味があるのを知っていますか。

「こんにちは」は、「今日は、ご機嫌いかがですか」といった意味が略されて現在の形になったといわれています。この中の「今日」とは、古くから太陽を意味しているそうで、地域によつては太陽のことを「今日様」と呼んでいるところがあります。

私たちが住む「日本」この国名にも太陽が関係しており、国旗にも太陽がデザインされています。それほどまでに、日本は太陽を大切に扱ってきました。

人類は太陽がなくなると生きていくことができなくなります。太陽に感謝し挨拶を考えた祖先に思いを馳せながら、日頃の挨拶をしましょう。

今日の心がけを太陽に感謝しようとしたところ、太陽ができたのは、恒星の超新星爆発のおかげだとい指摘を受けたので、この世のすべてに感謝したいと思います。

今日の心がけ◆この世のすべてに感謝しましょう。

みなさんは、CPAで多くの時間を過ごしています。この学校で計り知れない程の勉強をしてきました。

そこで、今回集中力について調べてみました。すると、大人の集中できる時間は平均五十分ほどとありました。ただ、この中には周期があり、本気で集中し続けることができる時間は、わずか十五分でした。

このことから、ゾーンに入っている時を除けば、人は集中に特化していません。

そこで、みなさんにおすすめしたいことがあります。それは、飲み物を飲んで常に頭をすっきりさせておくことです。ずっと勉強していたらぼーっとしてきて、最後にはやる気が喪失します。幸いなことに、学校には自動販売機が設置されているので、隙間時間に飲み物をゲットすることができます。

ぜひ、この方法を使って集中力を少しでも長く持続させましょう。

今日の心がけ◆疲れている時にはリポビタンD！

「黄身と白身どっちが好きー？」小学校の休み時間、突然、男の子がそう聞いてきました。「んー、黄身が好きかな」と女の子が答えると、「あざっす」とニヤニヤしながら、まったく同じ質問を他の女の子たちにもしていきます。

この質問が、私の小学校では一時期流行りました。小学生は本当に言葉遊びが上手です。小学校で漢字をたくさん知ること、会話をしている時、無意識に、その会話に合った漢字に変換するようになります。そこを逆手に取ったおもしろい言葉遊びです。

これまで、発音が同じでも意味が異なる同音異義語をたくさん学んできました。

一番多い同音異義語は、「こうしよう」で四十八個もあるそうです。相手と取り決めるために話し合うという意味の「交渉」。昔のことを調べ、証拠を引いて説明するという意味の「考証」。ここでは紹介できないくらいとても多いので、みなさんも調べてみてください。

言葉の持つ音の響きやリズムを楽しんだり、同音異義語を使った可笑しな文を作ってみたりするのもおもしろいと思います。

今日の心がけ◆言葉遊びをしましょう。

みなさんもよく知っている国民的アニメドラえもん！ドラえもんといえば、秘密道具！みなさんも、ドラえもんを見ていたときに、一度は欲しいと思う道具があったと思います。

私が一番欲しい道具は、もしもボックスです。このもしもボックスは、映画の新魔界大冒険の中で登場した道具です。この映画は、のび太が「もしも魔法の世界になったら」といったら、次の日から魔法の世界になっていたというお話です。

私がもし、もしもボックスを使えると言われたら、「動物と話せる世界に」とお願いします。なぜなら、自分の飼っている猫と会話がしたいからです！

時々こんなことがあります。私がトイレ掃除をする際、チェックするように上から覗いてきます。そして、私が別の部屋に行かせようとすると、自慢の猫パンチが飛んできます。その時何を思っているのか、その真相を確かめたいのです。

誰かもしもボックスを作ってくれたら嬉しいです。よろしくお願いします。

今日の心がけ◆不可能を可能にしましょう。

みなさんは、破天荒な人といわれてどのような人进行思い浮かべますか。豪快で大胆ではちやめちなイメージを思い浮かべる人もいるのではないでしょうか。中には、褒め言葉ではなく、ネガティブな意味で使う人もいます。

しかし、破天荒という言葉の意味は、豪快で大胆な様子ではなく、誰も成し得なかったことをするという意味です。

そのため、破天荒な人とは、ネガティブな意味ではなく、前代未聞の偉業を達成するというポジティブな意味で使われます。

このように、意味を間違つて使っている言葉は他にもあります。例えば、姑息を卑怯という意味で捉えたり、役不足を力不足と間違つて使っているなどです。

社会に出て恥ずかしい思いをしないためにも、学生である今のうちに、きちんとした言葉の意味や使い方を修得しましょう。

今日の心がけ◆言葉の意味を調べましょう。

みなさんの瞳にはどのような景色が広がっていますか。その景色を楽しむことはできていますか。

先日アミュープラザへ行く時、道行く人々の表情や服を意識して見てみました。

道行く人々は様々な髪の色や表情をしていて、いろいろな種類の服を着ていました。すごく当たり前のことですが、私にはその景色がとてもカラフルに、色鮮やかに見えませんでした。

「あの人は緑色の木々のような優しい目をしているなあ」「あの人たちはすごく笑っている。黄色い向日葵っぽい」「ピンク色の服。夏に桜が咲いているみたい」など、私にしか見えない景色が広がっていました。

いつもの景色がこんなにカラフルで色鮮やかなら、世界はもつとカラフルに違いありません。そして、いろいろな感性の人が世界中にいるのですから、それだけ違う世界があるのです。みなさんも、周りを見渡してみましよう。良い景色ですよ。

今日の心がけ◆みなさんにしか見えない景色を眺めましよう。

私は雑学が好きです。それは、雑学を知ることです。少し物知り感が出るからです。

ところで、みなさんは、どのような雑学を知っていますか？雑学には、誰かに話したくなるようなものや知っておくと得をするものなど様々あると思います。

例えば、多くの人に嫌われているゴキブリ。みなさんは、ゴキブリの本当の名前を知っていますか？本当の名前は、ゴキカブリといいます。次に、みなさんのお財布に入っている一円玉。一枚作るのに三円かかります。最後に、知っておくと得をするかもしれない雑学です。それは、のどが痛いときにマシユマロを食べると、痛みが和らぐというものです。

このように、雑学は「そうだったのか！」「おもしろい！」と思うことがたくさんあります。また、雑学の知識は、会話を広げる上でとても便利です。

身の回りの物やなぜそれができたかなど、様々な視点から調べることで、面白い雑学にたどりつけないと思いません。

今日の心がけ◆雑学を調べましょう。

みなさんは、秋といえは何を思い浮かべますか。

読書の秋、スポーツの秋、行楽の秋、食欲の秋などたくさんあります。

私にとつての秋は、食欲の秋です。日本の秋は、美味しい山の幸、海の幸が豊富です。また、スイーツ店で栗や南瓜をふんだんに使ったスイーツが期間限定で購入できるなど、食欲を掻き立てる食べ物が充実しています。その中でも私の大好物は、モンブランや梨です。

暑さが和らぎ秋になると、食欲が増してきます。しかし、夏の暑さや夏バテで低下していた食欲が回復し、これから冬にかけて基礎代謝が下がるため、食べ過ぎには注意が必要です。そのため、適切な量を摂取し、基礎代謝を上げ、健康で太りにくい体づくりを心がけることが大切です。

みなさんも、食べ過ぎには注意して、秋の食材を美味しくいただきますよう。

今日の心がけ◆それぞれの秋を見つけ、楽しみましょう。

秋に差し掛かり、周りの景色も変化する季節となりました。

本日九月十九日は、毎年九月の第三月曜日に定められている敬老の日です。国民の祝日に関する法律によると、「多年にわたり社会につくしてきた老人を敬愛し、長寿を祝う」ことを趣旨としています。

また、敬老の日は日本だけではなく、アメリカや中国、韓国などの様々な国でも行われているようです。

近年では、核家族化や新型コロナウイルスの感染拡大の影響により、祖父母の家に帰省する機会が少なくなり、関わり合いが薄れています。そのため、敬老の日を通じて子供たちがお年寄りへの尊敬や感謝の気持ちを伝えることが、より大切になってくると考えられます。

ぜひ、祖父母にプレゼントを渡したり、電話や手紙で感謝の気持ちを伝えましょう。きっと喜んでくれると思います。

今日の心がけ◆祖父母に感謝を伝えましょう。

みなさんは、筋トレをしていますか。筋トレには、筋肉をつけること以外にも様々な効果が期待できます。

筋トレの効果は、マッチョになれる、代謝がアップする、情緒が安定する、記憶力が上がる、ダイエットに繋がるなど様々あります。そして、これほどのメリットがあるのにもかかわらず、デメリットといえば、筋肉痛しかありません。

ここまでで、筋トレの魅力は十分伝わったと思います。しかし、筋トレを行つていても、すぐに効果が出るわけではありません。

たくさん効果を得るためには、継続することが大切です。辛い筋トレを継続することは難しいという人もいるかもしれませんが、しかし、そんなCPA生に私は声を大にして伝えたい。こんなに毎日簿記をできるなら、筋トレの継続なんて簡単だー！

みなさんも、継続して筋トレを行い、マッスル会計人を目指しましょう。

今日の心がけ◆レッツマッスルー！！

今回は「TELLMEWHOIAM」という作品を紹介します。この作品は、Netflixで配信されている双子の兄弟を主人公にしたドキュメンタリー映画です。

双子の弟が交通事故で記憶喪失になってしまい、友だちや親との記憶をなくしてしまいます。しかし、双子の兄の存在だけは覚えていました。そのため、双子の兄になくした記憶のことを尋ねます。すると、その兄から聞いた話の中にはある秘密が隠されていました。

この物語は双子のモノログで進められており、ナレーションなどがありません。ありのままの二人が感じられる作品となっており、後半に明かされる隠された真実は驚かされるものとなっております。

この作品に興味を持った方は、動画配信サイトNetflixで現在も配信されていますので、ぜひご覧ください。

さらに、この作品が面白いと思った方は、洋画「羊たちの沈黙」もおすすめです。

今日の心がけ◆映画を楽しみましょう。

あなたの中に、「どうせ、自分は人見知りだから…」「どうせ、馬鹿だから…」と、どこか諦めてしまっている自分はいませんか。

そんなあなたに、「Ifeelpretty」という映画を紹介したいと思います。

この作品は、冴えない容姿を気にして消極的だった女性が、運動中に頭を打ったことをきっかけに、自分自身が絶世の美女に変身したと思い込み、自分に自信が溢れるところからはじまります。

実際には、何ひとつ変わっていないのに、言動はすっかり自信に溢れ、仕事も恋愛も絶好調になつていく様子が描かれています。この思い込みの効果は、医学的にも証明されており、医学用語で「ブラシーボ効果」と呼ばれています。

もし、自分の短所がどうしても受け入れられないとしても、短所を短所として捉えず、自分に自信を持つてください。

きっとその瞬間からとても素敵な人生に好転していくでしょう。

今日の心がけ◆You are genius. (あなたは天才だ！)

ある日突然、私の給食生活に「レーズンパン」が立ちはだかり、私に猛威を振るいました。レーズンパンの脅威は凄まじいものでした。

レーズンパンの味に苦しみ、制限時間をあつという間に過ぎてしまい、昼休みにみんなが遊ぶ中、机と机にぎゅうぎゅう詰めにされながら泣く思いで、レーズンパンを胃に運びました。これを契機に、私の中にレーズンパンに対する苦手意識が芽生えました。

私の給食生活が混沌と化す中、一筋の希望の光が差し込みました。そうです。給食界のレジェンド「わかめごはん」の登場です。

わかめごはんのあまりの美味しさに感動し、給食を作っている人たちへの感謝の気持ちでいっぱいになりました。

地域によつて給食のメニューの内容は違うようです。それぞれの地域には、どのようなメニューがあるか調べてみると面白いかもしれませんね。

今日の心がけ◆好き嫌いをなくしましょう。

## 単純すぎない？

「たった四つの型で性格を分けるなんて単純すぎない」外国人はそう答えました。これは、「日本人は血液型と性格を結びつける」と伝えた時の反応です。

外国人は続けて言いました。「関係ないんじゃないかな。輸血をしたって性格が変わったりはしないだろ」確かにその通りです。

しかし、日本人は何かにつけて血液型を気にして、話題にします。私も例外ではありません。私は中学生の頃、好きな人がB型であることを知り、相性を調べると、一番合わないと書いてあり勝手に落ち込んでいました。今思うと、本当に単純です。

日本人がこんなにも血液型を気にするのは、諸外国に比べ、人種や宗教の違いなど人間を区別するための材料が少ないから、分かりやすいカテゴリーとしてではないかと分析している学者もいます。

もちろん血液型だけでその人の性格が全て決まる訳ではありません。しかし、純粋に、血液型の話で盛り上がるのはおもしろいですね。

今日の心がけ◆血液型あるあるを考えてみましょう。

「縁の下の力持ち」みなさんはこの言葉を知っていますか。

この言葉は、「他人のために陰で苦勞、努力をすること、また、そのような人のたとえ」という意味です。

私は、高校時代野球部に所属しており、その時にこの言葉が似合う人がいました。例えば、ベンチメンバーに入れなかった選手、レギュラーとして試合に出られない選手です。彼らは、試合に出ている選手を全力で支えてくれます。

しかし、一番の縁の下の力持ちは、マネージャーだだと思います。マネージャーは試合に出るわけでも、プロ野球選手になることも、大学の特待をもらえるわけでもありません。それなのに、休みもなく、夜遅くまで選手を支えてくれます。

このように、華々しく注目を浴びる人がいる一方で、その人たちを陰から支える裏方の存在があります。ぜひみなさんも、そんなカッコいい人になりましょう。

今日の心がけ◆ありがたうを伝えましょう。

火曜日

9月27日

## ウ・ヨンウ弁護士は天才肌

みなさんにぜひ観ていただきたい、現在話題沸騰中の韓国ドラマがあります。その名も「ウ・ヨンウ弁護士は天才肌」です。現在Netflixで配信されています。

この物語は、天才的な頭脳と自閉スペクトラム症を持つ新人弁護士ウ・ヨンウが、大手法律事務所で様々な事件を解決し、真の弁護士として成長していくヒューマン法廷ドラマです。

自閉スペクトラム症を持つ主人公ウ・ヨンウは、一度見たことは絶対に忘れない圧倒的な記憶力の持ち主で、頭脳明晰なところを認められて大手法律事務所のインターン弁護士になります。

しかし、社会性と共感能力が足りないため、次々と問題を起こします。人とは少し違った視点で、世の中の偏見や不条理に立ち向かっていく主人公の挑戦を愉快に、そして、心温まるストーリーで描かれています。

世の中の枠を超えて自分ならではのやり方で問題を解決していく彼女の成長が、愉快な笑いと共に感と呼び、今世界で大注目の作品となっています。みなさんもぜひ観てみてください！

今日の心がけ◆韓国ドラマを観ましょう。

## いくらたべても太らない体

「好きなものを好きなだけ食べても、太らない体が欲しい！」そう思ったことはありませんか。

私たちは一般的に、「食事の摂取量」が「エネルギー消費量」を上回ることによって、消費されなかった糖質が脂肪となり太ります。

しかし、大食いタレントやフードファイターと呼ばれている人の中には、いくら食べても、体重が大きく変わらない人がいます。その人たちは、一般人と比べて胃を十五倍まで膨張させることができたり、満腹感を抑えるなどの働きを持つビフィズス菌を多く保有しているなど、生まれつき特異体質の持ち主だそうです。

私は食べることが大好きです。特に、疲れた時には甘いものが恋しくなります。しかし、ほとんど運動をしないため、その欲望のままに何でもかんでも食べてしまうと、ぶくと太ってしまう結果が目に見えています。よって、日々、自分の食欲と葛藤しながら生活しています。

いくら食べても太らない体、食費は心配になりますが、羨ましいものです。

今日の心がけ◆自分の体と相談しながら食事を楽しみましょう。

## 子どもの頃の夢

私の幼いころの夢は、デイズニーランドで働くことでした。その時の理由は、デイズニーランドで遊んだのがすごく楽しかったという単純なものでした。

しかし、いざ就職活動してみると、幼いころの夢などすっかり忘れて、初任給や休日の数、勤務時間、福利厚生など採用後の待遇にばかり目が行き、自分は何をしたいのかわからなくなってしまうこともありました。

リクルート「子どものころの夢と現実」というアンケートの中を行ったところ、子どもの頃の夢は叶いましたか?という質問に、「いいえ」と答えた人は八十九%もいました。また、子どもの頃の自分に一言という質問には、「平凡で穏やかな生活も、夢の実現のひとつ!」という回答がありました。

この結果から、子どもの頃の夢を叶えられた人はほんのわずかで、年齢によっても夢の捉え方は変わってくるということがわかります。

夢を追いかけてばかりではダメだともいいますが、大人になっても子どもの頃の夢を追い続けることは大切なことだと思います。

今日の心がけ◆夢を持ち追いつけましょう!

みなさんは、翡翠という石をご存じでしょうか。

翡翠が産出されるのは、「沈み込み帯」と呼ばれる、地球のプレートが沈み込んでできる場所です。その沈み込み帯に位置する日本でも、質の良い翡翠が産出され、二〇一六年には、日本鉱物科学会によって日本を象徴する石「国石」に選ばれました。

また、翡翠という漢字には、「カワセミ」という読み方があるとおり、鳥の名前が由来になっています。赤と緑の美しい色彩を持つカワセミが、同じく赤と緑を併せ持つミャンマー伝来のヒスイと似ていることから、その名前がつけられたといわれています。

そして、翡翠は身につけたり、触る機会が多いほど美しい色になり、「色が育つ宝石」とされています。

翡翠の石言葉は、「繁栄・長寿・幸福・安定」です。家族や友人など大切な人への贈り物として、翡翠のアクセサリなどをプレゼントしてみてはいかがでしょうか。

今日の心がけ◆新しい知識を身につけましょう。